

サルバドール・ダリ

天才の秘密

2024.4.20(土)~9.1(日)

9:30-17:00(最終入館 16:30) 休館日 5.15(水)、7.10(水)

ダリ展



第1章 | 若き天才のペルソナ Chapter 1: The Persona of a Young Genius

○ 通期展示

● 会期中に展示替えあり

作家名 Artist's Name	作品名 Title	制作年 Date	技法素材 Medium	寸法 (cm) Size	所蔵 Collection
サルバドール・ダリ Salvador Dali	画家の母の肖像 Portrait of the Artist's Mother, Dona Felipa Dome Domenech de Dali	c.1918	油彩/カンヴァス Oil on canvas	40.0×27.3	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	庭の少女たち Girls in a Garden. Cousin	c.1919	油彩/カンヴァス Oil on canvas	53.0×41.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	リャネの野菜畑 Vegetable Garden of Es-Lianer Petit	c.1919	油彩/カンヴァス Oil on canvas	53.0×41.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	アナ・マリア・ダリの肖像 Portrait of Anna Maria Dali	1926	鉛筆/紙 Pencil on paper	33.7×32.7	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	キャバレーの情景 Cabaret Scene	1922	油彩/カンヴァス Oil on canvas	52.0×41.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	パンとクルミ Bread and Walnut	1925	油彩/板 Oil on wood	35.0×42.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	蝶と葡萄の風景 Landscape with Butterflies and Grapes	1963	水彩/紙、カンヴァス Watercolor on paper and canvas	141.0×105.1	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	蝶のいる時の塔 The Tower with Butterflies	1964	グアッシュ、鉛筆/ボード Gouache, pencil on board	143.9×52.7	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	ガラとロブスターの肖像 Portrait of Gala with Lobster	c.1933	油彩/合板パネル Oil on plywood panel	20.0×22.5	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	日没大気の寓話 Allegory of the Sunset Air	1940	油彩/カンヴァス Oil on canvas	25.4×18.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	ガラの建築物 Gala Architecture	1947	ペン、インク/カードボード Pen, ink on cardboard	30.0×31.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	裸婦像の背中 Female Nude from the Back	1947	チョーク、チャコール/紙 Chalk, charcoal on paper	48.1×31.2	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
著: ジュゼップ・ブラ、 挿絵: サルバドール・ダリ Author: Josep Pla, Illustrator: Salvador Dali	『美術館の作品』 Obres de Museu	1980	リトグラフ、ブロンズ他 Lithograph on paper, bronze, Others	51.5×37.0×10.5	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ●
サルバドール・ダリ Salvador Dali	陰陽 Yang and Yin	1968	ブロンズ鑄造 Bronze	17.0×27.0×19.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	雨後の隔世遺伝の遺物 Atavistic Remains after the Rain	1969	ブロンズ鑄造 Bronze	30.0×34.0×20.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	頭の後ろに手をやった裸婦 Nude with Arms behind Her Head	1976	ブロンズ鑄造 Bronze	56.0×25.0×15.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	ジャワのマネキン Javanese Mannequin	1963	ブロンズ鑄造 Bronze	19.0×32.0×15.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	『カサノヴァ回想録』(全14点より) Casanova	1967	エングレーヴィング/紙 Engraving on paper	37.0×28.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ●
サルバドール・ダリ Salvador Dali	『シュルレアリスムの24のテーマ』 (全24点より) 24 Themes of Surrealism	1977-78	カラーリトグラフ/紙 Color lithograph on paper	48.0×64.0 他	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ●
サルバドール・ダリ Salvador Dali	無題(風景) Untitled. Landscape	1947	油彩/カンヴァス Oil on canvas	58.4×68.6	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	三角形の時間 The triangular Hour	1933	油彩/カンヴァス Oil on canvas	62.3×47.9	鹿児島市立美術館 Kagoshima city Museum of Art ○

第2章 | シュルレアリスムの新生 Chapter 2: New Star of Surrealism

作家名 Artist's Name	作品名 Title	制作年 Date	技法素材 Medium	寸法 (cm) Size	所蔵 Collection
ジョルジョ・デ・キリコ Giorgio de Chirico	イタリア広場 Italian Square	1914	油彩/カンヴァス Oil on canvas	41.0×51.4	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
マルセル・デュシャン Marcel Duchamp	彼女の独身者たちによって裸にされた花嫁、 ささも(グリーン・ボックス) The Bride Stripped Bare by Her Bachelors Even (The Green Box)	1934	メモ、デッサン、図版の複製(コロタイプ)、 スウェード貼りの紙箱 Notes, drawing, collotype, Suedecovered box	33.2×28.1×2.8	うらわ美術館、岡崎市美術館 Urawa Art Museum, Okazaki City Museum ●
マックス・エルンスト Max Ernst	『博物誌』(全34点より) Natural History	1926	コロタイプ/紙 Collotype on paper	35.0×26.9	広島県立美術館 Hiroshima Prefectural Art Museum ●
マックス・エルンスト Max Ernst	風景 Land scape	1939	油彩/紙を添付したカンヴァス Oil on canvas on paper	16.2×22.0	岡崎市美術館 Okazaki City Museum ○
マックス・エルンスト Max Ernst	暗黒の神々 Gods in the Dark	1957	油彩/カンヴァス Oil on canvas	81.0×59.8	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
ジョアン・ミロ Joan Miró	無題 Untitled	1930	鉛筆/紙 Pencil on paper	60.5×44.5	一般財団法人草月会 Sogetsu Foundation ●
ジョアン・ミロ Joan Miró	ふくろうを捕まえる女 Woman Catching an Owl	1970	油彩、グアッシュ、鉛筆/和紙 Oil, gouache, pencil on Japanese paper	136.0×58.4	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
ジョアン・ミロ Joan Miró	気晴らしの梯子 The Ladders of Pastime	1979	水彩/紙、板 Watercolor on paper and board	右・左:93.0×24.8 中:165.0×24.8	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
ルネ・マグリット René Magritte	人間嫌いのたち The Misanthropes	1942	油彩/カンヴァス Oil on canvas	54.0×73.0	広島県立美術館 Hiroshima Prefectural Art Museum ○
ルネ・マグリット René Magritte	前兆 The Forerunner	1938	油彩/カンヴァス Oil on canvas	54.3×65.5	ポーラ美術館 Pola Museum of Art ○
アンドレ・マッソン André Masson	ジェネシス I (起源) Genesis I	1958	油彩/カンヴァス Oil on canvas	165.1×134.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○

・ 作品の展示順は必ずしも本リストと一致しない場合があります。The order in which works are exhibited may not necessarily correspond to this list.

・ 展示作品は予告なく変更される場合がございます。ご了承ください。Exhibition content may change due to circumstances.

作家名 Artist's Name	作品名 Title	制作年 Date	技法素材 Medium	寸法 (cm) Size	所蔵 Collection
マン・レイ Man Ray	シュルレアリストのグループ ツアラのアトリエの前で The Surrealist group in front of Tzara's studio	1930/モダン・ プリント Modern print	ゼラチン・シルバー・プリント Gelatin silver print	23.0×31.8	岡崎市美術館 Okazaki City Museum ●
マン・レイ Man Ray	醒めて見る夢の会 Waking Dream Seance	1924	ゼラチン・シルバー・プリント Gelatin silver print	16.4×24.4	東京都写真美術館 Tokyo Photographic Art Museum ●
マン・レイ Man Ray	マルセル・デュシャン Marcel Duchamp	1920/モダン・ プリント Modern print	ゼラチン・シルバー・プリント Gelatin silver print	30.7×23.9	岡崎市美術館 Okazaki City Museum ●
マン・レイ Man Ray	アンドレ・ブルトン André Breton	c.1930/モダン・ プリント Modern print	ゼラチン・シルバー・プリント Gelatin silver print	30.0×23.9	岡崎市美術館 Okazaki City Museum ●
マン・レイ Man Ray	マックス・エルンスト Max Ernst	c.1930/モダン・ プリント Modern print	ゼラチン・シルバー・プリント Gelatin silver print	30.0×23.9	岡崎市美術館 Okazaki City Museum ●
マン・レイ Man Ray	イヴ・タンギー Yves Tanguy	1929/モダン・ プリント Modern print	ゼラチン・シルバー・プリント Gelatin silver print	29.9×23.9	岡崎市美術館 Okazaki City Museum ●
ドゥエイン・マイケルズ Duane Michals	マグリット前と後、ブリュッセル Magritte Front and Back, Brussels	1965	ゼラチン・シルバー・プリント Gelatin silver print	16.9×35.3	東京都写真美術館 Tokyo Photographic Art Museum ●
マン・レイ Man Ray	アディの肖像 Portrait of Ady	1939	油彩/カンヴァス Oil on canvas	44.5×37.0	岡崎市美術館 Okazaki City Museum ○
マン・レイ Man Ray	永続するモチーフ Perpetual Motif	1970-71	木製メトロノーム、光学写真 Wooden metronome, optical photography	22.2×11.0×11.0	岡崎市美術館 Okazaki City Museum ○
マン・レイ Man Ray	写真集『マン・レイーマネキン』 Man Ray: The Mannequins (Man Ray: les Mannequins)	原版 1938 出版 1966 ヴィンテージ・プリ ント/1966刊行 Negative plate 1938 Print 1966 Vintage print 1966	ゼラチン・シルバー・プリント Gelatin silver print	書籍:30.8×27.0 15点写真集:18.5× 13.5	岡崎市美術館 Okazaki City Museum ●
サルバドール・ダリ Salvador Dali	象徴的機能をもつシュルレアリスムの オブジェ Surrealist Object Functioning Symbolically	1975 (1931)	皮、木、石、ガラス、写真、レース他 Leather, wood, stone, glass, photography, lace, the others	23.0×34.0×52.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	回顧的女性胸像 Retrospective Bust of Woman	1977 (1933)	ブロンズ鑄造、ミクストメディア Bronze, mixed media	27.0×64.0×72.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	引き出しのあるミロのヴィーナス Venus de Milo with Drawers	1964 (1936)	ブロンズ鑄造、白貂の毛 Bronze, ermine pompoms	32.0×33.0×98.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	白鳥=象 The Swan-Elephant	1967	ブロンズ鑄造 Bronze	13.0×20.0×14.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ、 ヴァランティーン・ユゴー、 ガラ・エリュアール、 アンドレ・ブルトン Salvador Dali, Valentine Hugo, Gala Eruard, André Breton	甘美な死骸 Exquisite Corpse	1934	インク、鉛筆/紙 Ink, pencil on paper	26.7×19.5	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	引き出しのある女たち The Women with Drawers	1937	インク/紙 Ink on paper	38.5×56.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	果てしなき謎 Endless Enigma	1938	鉛筆/紙 Pencil on paper	19.2×26.2	一般財団法人草月会 Sogetsu Foundation ●
サルバドール・ダリ Salvador Dali	『マルドロールの歌』(全30点より) The Songs of Maldoror	1934	エッチング、エングレーヴィング他 Etching, engraving, the others	35.0×26.9	うらわ美術館 Urawa Art Museum ●

第3章 | 進化と拡張の芸術家、ダリ Chapter 3 : Dalí —The Ever-Evolving and Expanding Artist

作家名 Artist's Name	作品名 Title	制作年 Date	技法素材 Medium	寸法 (cm) Size	所蔵 Collection
サルバドール・ダリ Salvador Dali	ヴィーナスの夢 Dream of Venus	c.1939	油彩/カンヴァス、パネル Oil on canvas, panel	複製: 200.0×400.0	広島県立美術館 Hiroshima Prefectural Art Museum ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	ビキニの3つのスフィンクス The Three Sphinxes of Bikini	1947	油彩/カンヴァス Oil on canvas	40.6×51.4	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	炸裂する頭部 Head Exploding	1952-54	グアッシュ/紙 Gouache on paper	28.2×23.5	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	幻視 The Vision	1953-54	水彩、インク/紙、板 Watercolor and ink on paper and board	101.6×76.2	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	反陽子の聖母被昇天 Anti-protomic Assumpta	1956	油彩/カンヴァス Oil on canvas	71.1×62.2	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	アン・ウッドワードの肖像 Portrait of Ann Woodward	1953	油彩/カンヴァス Oil on canvas	85.7×61.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	ジャック・ウォーナー夫人の肖像 Portrait of Mrs. Jack Warner	c.1944	油彩/カンヴァス Oil on canvas	111.1×94.6	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	オリンピアのゼウス像 The Statue of Olympian Zeus	c.1954	油彩/カンヴァス Oil on canvas	38.0×40.6	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	ダンス:セブン・ライブラー・アーツより The Dance: The Seven Lively Arts	c.1957	油彩/カンヴァス Oil on canvas	84.0×116.3	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	カトリック的で君主的な球体プロテインの 時代:毎分 20,000-65,000の超高速回転 Catholic and Regal Spheroprotein Age: Hypercentrifugal Rotations, 20,000-65,000 per minutes	1959	水彩/紙、板 Watercolor on paper and board	48.0×63.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	聖三位一体と三司教 Adoration of The Holy Trinity by Three Archbishop	1960	ミクストメディア Mixed media	96.0×124.5	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
サルバドール・ダリ Salvador Dali	蛸 An Octopus	1963	インク/紙 Ink on paper	50.3×58.6	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
フィリップ・ハルスマン Philippe Halsman	ダリ・アトミクス Dali Atomicus	1948/2020	ゼラチン・シルバー・プリント/ ジクレー・プリント Gelatin silver print / Giclee print	50.8×60.9	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
フィリップ・ハルスマン Philippe Halsman	サルバドール・ダリ Salvador Dali	1954/2020	ゼラチン・シルバー・プリント/ ジクレー・プリント Gelatin silver print / Giclee print	60.9×50.8	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
フィリップ・ハルスマン Philippe Halsman	美の模範 A Paragon of Beauty	1954/2020	ゼラチン・シルバー・プリント/ ジクレー・プリント Gelatin silver print / Giclee print	60.9×50.8	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○
フィリップ・ハルスマン Philippe Halsman	シュルレアリスムとは、私自身だ Surrealism is Myself	1954/2020	ゼラチン・シルバー・プリント/ ジクレー・プリント Gelatin silver print / Giclee print	60.9×50.8	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation ○

作家名 Artist's Name	作品名 Title	制作年 Date	技法素材 Medium	寸法 (cm) Size	所蔵 Collection	
フィリップ・ハルスマン Philippe Halsman	サイクロプス Cyclops	1953/2020	ゼラチン・シルバー・プリント/ ジクレー・プリント Gelatin silver print / Giclee print	60.9×50.8	公益財団法人 諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation	○
サルバドール・ダリ Salvador Dalí	オーガス Audace	c.1971	グアッシュ、インク、コラージュ/紙 Gouache, ink, collage on paper	35.5×47.6	公益財団法人 諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation	○
サルバドール・ダリ Salvador Dalí	『ドン・キホーテ』(全12点より) Don Quixote	1957	カラーリトグラフ/紙 Color lithograph on paper	41.0×33.0 他	公益財団法人 諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation	●
サルバドール・ダリ Salvador Dalí	『サド侯爵の3つの戯曲』(全25点より) Three Plays by the Marquis de Sade	1968	カラーリトグラフ/紙 Color lithograph on paper	65.0×50.0	公益財団法人 諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation	●
サルバドール・ダリ Salvador Dalí	『黄色い恋』(全10点より) The Yellow Loves	1974	ドライポイント、エングレーヴィング/紙 Drypoint, engraving on paper	38.0×29.0	公益財団法人 諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation	●
サルバドール・ダリ Salvador Dalí	『哲学者の錬金術』(全10点より) Philosophers' Alchemy	1976	カラーリトグラフ、シルクスクリーン、 樹脂/紙 Color lithograph and silkscreen on resin and paper	77.5×57.5	公益財団法人 諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation	●
サルバドール・ダリ Salvador Dalí	『パンタグリユエルのおかしな夢』(全25点より) The Drolatic Dreams of Pantagruel	1973	カラーリトグラフ/和紙 Color lithograph on Japanese paper	76.0×56.0	公益財団法人 諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation	●
フィリップ・ハルスマン Philippe Halsman	片目の盗賊 One-Eyed Bandit	1966/2020	ゼラチン・シルバー・プリント/ ジクレー・プリント Gelatin silver print / Giclee print	50.8×60.9	公益財団法人 諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation	○
フィリップ・ハルスマン Philippe Halsman	最後のポートレート The Last Portrait	1978/2020	ゼラチン・シルバー・プリント/ ジクレー・プリント Gelatin silver print / Giclee print	60.9×50.8	公益財団法人 諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation	○

資料

作家名 Artist's Name	作品名 Title	制作年 Date	種類 Type	寸法 (cm) Size	所蔵 Collection	
アンドレ・ブルトン André Breton	『シュルレアリスム宣言・溶ける魚』 Manifesto of Surrealism, The Souble Fish (Manifeste du Surréalisme, Poisson Soluble)	1924	書籍 Book	18.9×12.1	明治学院大学図書館 Meiji Gakuin University Library	○
サルバドール・ダリ/シュルレアリスム出版 Salvador Dalí / Editions Surréalistes	『ナルシスの変貌』 Metamorphosis of Narcissus (Métamorphose de Narcisse)	1937	書籍 Book	28.4×22.5	公益財団法人 諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation	○
サルバドール・ダリ/シュルレアリスム出版 Salvador Dalí / Editions Surréalistes	『非合理的の征服』 Conquest of the Irrational (La Conquête de L'Irrationnel)	1935	書籍 Book	15.5×12.4	公益財団法人 諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation	○
著: サルバドール・ダリ/ジャン・ジャック・ プーヴェール出版 Author: Salvador Dalí / Jean-Jacques Pauvert	『ミレー「晩鐘」の悲劇的神話—「パラノイア的=批判的」解釈』 The Tragic Myth of Millet's Angelus (Le mythe tragique de l'Angélu s de Millet)	c.1934 / 1963 出版	書籍 Book	29.5×21.8	公益財団法人 諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation	○
表紙: マン・レイによるダリのポートレート Cover: Salvador Dalí photographed by Man Ray	『タイム』1936年12月14日号 Time, 14 Dec. 1936	1936	定期刊物 Periodical	26.4×19.7	公益財団法人 諸橋近代美術館、個人蔵 Morohashi Museum of Modern Art Foundation, Private collection	○
サルバドール・ダリ Salvador Dalí	『ダリ展 1936年 ジュリアン・レヴィ画廊』 Salvador Dalí, 1936, Julien Levy Gallery	1936	展覧会リーフレット Exhibition leaflet	25.2×20.0	公益財団法人 諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation	○
サルバドール・ダリ Salvador Dalí	『ミノトール』第8号(表紙) Minotoure, No. 8 (cover)	1936	定期刊物 Periodical	33.0×26.5	学習院大学文学部 フランス語圏文化学科 Gakusyuin University, Department of French Cultural Studies	○
表紙: マン・レイ/編: アルベール・スキラ Cover: Man Ray / Editor: Albert Skira	『ミノトール』第3-4合併号 Minotoure, no. 3-4	1933	定期刊物 Periodical	31.6×24.6	個人蔵 Private collection	○
編: アンドレ・ブルトン Editor: André Breton	『シュルレアリスム革命』第12号 The Surrealist Revolution, no.12 (La Révolution Surréaliste, no. 12)	1929	定期刊物 Periodical	27.4×19.5	個人蔵 Private collection	○
著: ロートレアモン伯爵/画: ルネ・マグリット Author: Le Comte de Lautréamont / Illustrator: René Magritte	『マルドロールの歌』 The Songs of Maldoror (Les Chants de Maldoror)	1948	書籍 Book	25.0×18.8	個人蔵 Private collection	○
著: アンドレ・ブルトン/訳: ハーバート・リード André Breton / Translator: Herbert Read	『シュルレアリスムとは何か』 What is Surrealism?	1936	書籍 Book	20.6×13.5	個人蔵 Private collection	○
ハーバート・リード Herbert Read	『シュルレアリスム』 Surrealism	1936	書籍 Book	20.6×15.0	個人蔵 Private collection	○
編: ハーバート・リード Editor: Herbert Read	『シュルレアリスム国際報』第4号 International Surrealist Bulletin, no. 4 (Bulletin International du Surréalisme, no. 4)	1936	定期刊物 Periodical	27.2×21.5	個人蔵 Private collection	○
編: アルフレッド・バー Jr. Editor: Alfred H. Barr Jr.	『幻想芸術・ダダ・シュルレアリスム展』 Fantastic Art, Dada, Surrealism (Exhibition Catalogue)	1936	展覧会カタログ Exhibition catalogue	19.8×15.9	広島県立美術館 Hiroshima Prefectural Art Museum	●
著: 瀧口修造/アトリエ社 Author: Shuzo Takiguchi / Atorie-sha	『ダリ』 Dalí	1939	書籍 Book	18.8×12.8	公益財団法人 諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation	○
編: ルネ・バシェ Editor: René Baschet	『イリュストラシオン』1939年6月10日号 L'illustration, 10 June, 1939	1939	定期刊物 Periodical	38.0×28.5	個人蔵 Private collection	○
サルバドール・ダリ Salvador Dalí	『サルバドール・ダリ』展リーフレット、ジュリアン・レヴィ画廊、 1939年 Salvador Dalí, Julian Levy Gallery, 1939	1939	展覧会リーフレット Exhibition leaflet	32.1×25.4	個人蔵 Private collection	○
サルバドール・ダリ Salvador Dalí	『バレエ・リュス・ド・モンテカルロ、1941年-1942年』(表紙) Ballet Russe du Montecarlo, 1941-1942 (cover)	1941-42	上演カタログ Performance catalogue	31.0×23.5	公益財団法人 諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation	○
編: ジェームズ・ソビー Editor: James Soby	『サルバドール・ダリ展』 Salvador Dalí (Exhibition Catalogue)	1941	展覧会カタログ Exhibition catalogue	26.0×19.5	個人蔵 Private collection	○
サルバドール・ダリ/訳: ハーコン・シュヴァ リエ/ダイアル・プレス社 Salvador Dalí / Translator: Haakon Schvelier / Dial Press	『わが秘められた生涯』 The Secret Life of Salvador Dalí	1942	書籍 Book	26.0×20.0	個人蔵 Private collection	○
サルバドール・ダリ Salvador Dalí	『アート・ニュース』1959年4月号(記事: キングとクイーンは 急速な裸体によって横切られて) Art News, April 1959 (Article: The King and Queen Traversed by Swift Nudes)	1959	定期刊物 Periodical	30.6×22.4	個人蔵 Private collection	●
ギャラリー・オブ・モダン・アート Gallery of Modern Art	『サルバドール・ダリ展 1910-1965』 Salvador Dalí 1910-1965	1966	展覧会カタログ Exhibition catalogue	27.9×21.5	公益財団法人 諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation	○
サルバドール・ダリ Salvador Dalí	『TVガイド』1968年7月8日-14日号(表紙) TV Guide, 8-14 July, 1968 (cover)	1968	定期刊物 Periodical	18.8×12.9	個人蔵 Private collection	○
サルバドール・ダリ Salvador Dalí	『ヴォーグ』1971年12月-1972年1月号、パリ版 VOGUE, December, 1971-January, 1972, Paris	1971	定期刊物 Periodical	31.5×23.9	公益財団法人 諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation	○
著: サルバドール・ダリ/ドレゲール・ヴィロ、 パリ Author: Salvador Dalí / Draeger	『ガラ晩餐』 Gala's Dinner (Les diners de Gala)	1973	書籍 Book	31.0×22.1	公益財団法人 諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation	○
著: サルバドール・ダリ/ドレゲール・ヴィロ、 パリ Author: Salvador Dalí / Draeger	『ガラのワイン』 The Wines of Gala (Les Vins De Gala)	1977	書籍 Book	31.0×22.1	公益財団法人 諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation	○

常設展

彫刻 (彫刻ホール・テトゥアンルーム)

作家名 Artist's Name	作品名 Title	制作年 Date	技法素材 Medium	寸法 (cm) Size	所蔵 Collection
サルバドール・ダリ Salvador Dali	時間の気高さ Nobility of Time	1975-84	ブロンズ Bronze	154.0×93.0×70.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	天使のヴィジョン The Vision of the Angel	1977-84	ブロンズ Bronze	139.0×100.0×99.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	かたつむりと天使 The Snail and Angel	1977-84	ブロンズ Bronze	147.0×185.0×105.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	時間のプロフィール Profile of Time	1977-84	ブロンズ Bronze	154.0×101.0×92.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	ニュートンに捧ぐ Homage to Newton	1969	ブロンズ Bronze	132.0×70.0×44.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	ベアトリーチェ Beatrice	1966	ブロンズ/菱マンガン鉱 Bronze, rhodochrosite	39.0×26.0×21.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	キリンのヴィーナス The Giraffe Venus	1973-88	ブロンズ Bronze	234.0×34.0×103.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	鳥人 Birdman	1968	ブロンズ Bronze	83.0×35.0×28.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	宇宙象 Space Elephant	1980	ブロンズ/樹脂 Bronze, resin	275.0×145.0×60.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	炎の女 The Woman Aflame	1980	ブロンズ Bronze	176.0×47.0×72.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	幻想の闘牛士 Hallucination of the Toreador	1977-86	ブロンズ Bronze	203.0×39.0×43.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	スプーン付椅子 The Chair with Spoons	1970	ブロンズ Bronze	111.0×46.0×37.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	バラの頭の女性 The Woman with a Head of Roses	1981	ブロンズ/樹脂 Bronze, resin	214.0×168.0×91.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	レダ・アームチェア (BDバルセロナデザインによるリプロダクト) Leda Armchair (The Reproduct by BD Barcelona Design)	2010	真鍮鍍物 Structure in cast polished varnished brass	92.0×47.0×60.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	記憶の持続 Persistence of Memory	1980-84	ブロンズ/大理石 Bronze, marble	195.0×100.0×40.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	不思議の国のアリス Alice in Wonderland	1977-84	ブロンズ Bronze	215.0×119.0×60.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	テレプシコーレに捧ぐ Homage to Terpsichore	1979-84	ブロンズ Bronze	182.0×104.0×70.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	ユニコーン (一角獣) Unicorn	1977-84	ブロンズ Bronze	186.0×168.0×114.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	聖ゲオルギウスと竜 St. George and the Dragon	1977-84	ブロンズ Bronze	148.0×150.0×83.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	蝶と炎 The Moth and the Flame	1965	ブロンズ Bronze	62.0×22.0×20.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	宇宙的ヴィーナス Space Venus	1977-84	ブロンズ Bronze	122.0×63.0×70.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	リリスとサモトラケのニケの二重像 Lilith and the Double Victory of Samothrace	1966	ブロンズ Bronze	75.0×87.0×53.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	ブラッチェリに捧ぐ Homage to Braccelli	1982	ブロンズ Bronze	247.0×137.0×66.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	人の形をしたキャビネット The Anthropomorphic Cabinet	1982	ブロンズ Bronze	96.0×180.0×60.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation
サルバドール・ダリ Salvador Dali	テトゥアンの大会戦 The Battle of Tetuan	1962	油彩/カンヴァス Oil on canvas	304.0×396.0	公益財団法人諸橋近代美術館 Morohashi Museum of Modern Art Foundation

